



Presseinformation vom 16. April 2024



### NeuStart in der Natur

## Kunstaussstellung von Tamara Siebert in der Sparkasse Hohenlohekreis

Die Sparkasse Hohenlohekreis präsentiert vom 8. bis 25. April neue Naturbilder der Künstlerin Tamara Siebert in der Ausstellung „NeuStart“. In der Hauptstelle in Öhringen können Besucher während der regulären Öffnungszeiten ihre Hommage an die Natur in etwa 20 Werken bestaunen.

Erstmals zeigt die Künstlerin neben Öl- und Acrylbildern auch Monotypie Drucke auf Papier. Mit dieser Technik entstehen einmalige Kunstwerke, bei denen auch der Zufall eine große Rolle spielt. Tamara Siebert ist fasziniert davon, wie in kurzer Zeit ein weißes Blatt Papier zum Kunstwerk werden kann.

Ihre Inspiration schöpft sie aus der malerischen Hohenloher Ebene und ihrer Leidenschaft als Hobby Gärtnerin. Die Malerin hält sich in ihrer Freizeit viel draußen auf, beobachtet und genießt die Natur in ihrem Facettenreichtum. Tamara Siebert arbeitet nicht nur in ihrem Atelier in Künzelsau, sondern seit circa fünf Jahren zieht es sie auch zum Malen immer wieder nach draußen - in das größte Atelier der Welt. Immer wieder greift sie direkt vor Ort zu Pinsel, Farbe und Leinwand. „Im freien Licht bin ich ständig wechselnden Verhältnissen ausgesetzt. Die muss ich in kürzester Zeit

mit dem Pinsel einfangen,“ erläutert Tamara Siebert. So entstehen besonders stimmungsvolle Gemälde von Landschaft, Flora und Fauna, die die Schönheit und die Vielfalt der Natur in ihrem ständigen atmosphärischen Wechsel widerspiegeln.

Seit zwei Jahren studiert die Künstlerin zudem bei Professor Markus Lüpertz, einem der bedeutendsten deutschen Maler der Gegenwart, um weiter an ihrer künstlerischen Ausdrucksform zu feilen. Diese Weiterbildung empfindet die Leiterin der Kunstschule Harmonie in Künzelsau als eine Zeit voller Inspiration und Produktivität - vor allem aber auch als Auseinandersetzung mit sich selbst und ihrem künstlerischen Standpunkt.

Die Kunstaussstellung vermittelt das Gefühl, direkt in die Szene hineingeworfen zu sein. Der Betrachter wird magisch in Licht und Stille förmlich hineingezogen. Zugleich wird in den Gemälden und Drucken die Sensibilität und die Fragilität der Natur spürbar. Der Ausstellungstitel „NeuStart“ verweist auf den Beginn von mehreren Kunstaussstellungen der Künzelsauer Malerin in diesem Jahr.